

Inhaltsbereiche für den schriftlichen Teil der Abschlussprüfungen am Ende des 10. Schuljahrgangs im Schuljahr 2025/2026 in der Integrierten Gesamtschule**Fachbezogene Hinweise für das Fach Deutsch**

Grundlage der schriftlichen Abschlussprüfung sind die Bildungsstandards im Fach Deutsch für den Mittleren Schulabschluss (Beschluss der Kultusministerkonferenz vom 15.10.2004 und vom 04.12.2003, i. d. F. vom 23.06.2022) sowie das Kerncurriculum für die Integrierte Gesamtschule, Jahrgänge 5-10, Deutsch.

In der Regel werden gestufte Aufgaben vorgelegt, in denen sich die drei Anforderungsbereiche widerspiegeln:

- Anforderungsbereich I: Wiedergabe des Inhalts
- Anforderungsbereich II: selbstständiges Analysieren und Interpretieren
- Anforderungsbereich III: eigenständiges Beurteilen der Thematik und Entwicklung eigener Lösungsansätze

Wenn auch die jeweilige Aufgabe schwerpunktmäßig einem Anforderungsbereich zuzuordnen ist, so werden mit der Bearbeitung einer Aufgabe i. d. R. auch die anderen Anforderungsbereiche angesprochen.

Bezogen auf den E- und auf den G-Kurs unterscheiden sich die Abschlussarbeiten hinsichtlich der Aufgabenstellung und der Komplexität der Texte.

Rechtschreibung, Zeichensetzung, Grammatik und Ausdruck werden bei der Bewertung der einzelnen Teilaufgaben berücksichtigt und fließen in die Gesamtleistung ein. Die Benutzung eines Wörterbuches ist grundsätzlich zugelassen. Weitere Hilfsmittel sind in der Regel nicht zugelassen. Ausnahmen werden in den Aufgabenstellungen ggf. gesondert ausgewiesen.

Die Prüfungsaufgaben basieren auf den verbindlich im Unterricht zu erarbeitenden Texten bzw. auf Fremdtexten.

Den Schülerinnen und Schülern liegen zwei Prüfungsaufgaben zur Auswahl vor, die sich jeweils auf einen prüfungsrelevanten Inhaltsbereich beziehen. Dabei können für den E-Kurs die ausgewiesenen Vertiefungen berücksichtigt sein.

Inhaltsbereiche

1. Inhaltsbereich: Epik

Verbindliche Lektüre:

Anna Yeliz Schentke: Kangal (2022)

Verbindliche Unterrichtsaspekte:

- Charakterisierung der Protagonistinnen Dilek und Ayla:
 - Familie und Freunde
 - Liebesbeziehungen
 - gesellschaftliche Wertvorstellungen
 - Entfremdungsprozesse und Heimatlosigkeit
 - Dileks Pseudonym (Titel des Romans)
- Umgang mit politischen Konflikten im privaten Umfeld
- zeitgeschichtlicher Kontext

Vertiefend für den E-Kurs:

- Analyse von Erzählverhalten und Aufbau
 - multiperspektivisches Erzählen
 - Textstruktur (Prolog, Einschub/Zwischenspiel und Epilog)

Hinweis zur Abschlussprüfung:

In der Prüfungsaufgabe für den E-Kurs kann ein thematischer Vergleich zwischen einem Fremdtext und dem vorgegebenen Werk erfolgen.

2. Inhaltsbereich: Drama

Bei der Bearbeitung der jeweiligen Lektüre sollen typische Aufgabenarten genutzt werden (z. B. Inhaltsangabe, Charakterisierung, analytische und produktionsorientierte Verfahren).

Verbindliche Lektüre für den G-Kurs: Anstelle einer verbindlichen Vorgabe der Lektüre wählt die unterrichtende Lehrkraft ein für den Kurs angemessenes Drama (ggf. in Auszügen).

Verbindliche Lektüre für den E-Kurs:

Friedrich Dürrenmatt: Der Besuch der alten Dame (1980)

Verbindliche Unterrichtsaspekte:

- Korruptierbarkeit und Gruppendynamik
- Machtmissbrauch und Rachemotiv
- Zusammenspiel des Tragischen und Komischen

Hinweise zur Abschlussprüfung:

- Auch wenn im Grundkurs das Drama selbst gewählt wird, kann der Inhaltsbereich Bestandteil der Abschlussprüfung sein.

- Im E-Kurs kann in der Prüfungsaufgabe ein thematischer Vergleich zwischen einem Fremdtext und dem vorgegebenen Drama erfolgen.

3. Inhaltsbereich: Umgang mit Sachtexten

Themenbereich: Wahrheit

Verbindliche inhaltliche Aspekte:

- Begriffsklärung: Wahrheit, Wirklichkeit, Fakten, Meinung
- Authentizität der Selbstdarstellung
- Täuschungen
 - Urteilsverzerrungen
 - Gruppendynamiken (soziale Blasen)
 - KI und Fälschung (z. B. Deepfake)
- Wahrheit als Grundlage des demokratischen Aushandlungsprozesses
 - Meinungsvielfalt vs. „Alternative Fakten“
 - abnehmende Akzeptanz von wissenschaftlichen Erkenntnissen (Verschwörungstheorien, z. B. Deep State)

Verbindliche Unterrichtsaspekte:

- Sachtexten Informationen und ggf. Argumente entnehmen
- Wiedergabe zentraler Aussagen
- Auswertung nichtlinearer Texte
- Planung des Schreibprozesses
- Unterscheidung von Information und Wertung
- Kritische Auseinandersetzung mit Inhalten
- Begründet Stellung nehmen

Vertiefend für den E-Kurs:

Verbindlicher Text:

Mark Schieritz: Rettet die Wahrheit! (19. August 2020 ZEIT ONLINE).

<https://www.zeit.de/gesellschaft/zeitgeschehen/2020-08/meinungsfreiheit-demokratie-politische-debatten-5vor8>

Verbindliche Unterrichtsaspekte:

Analyse pragmatischer Texte unter Berücksichtigung von:

- Argumentationsgang
- Wirkung sprachlicher Mittel