

3. Französisch – Hinweise zur schriftlichen Abiturprüfung 2027

A. Fachbezogene Hinweise für die fortgeführte Fremdsprache

Grundlage der schriftlichen Abiturprüfung in Niedersachsen sind die Bildungsstandards für die **fortgeführte Fremdsprache** (Englisch/Französisch) für die Allgemeine Hochschulreife (2012), insbesondere Kap. 3, „Hinweise zur Prüfungsdurchführung zum Erwerb der Allgemeinen Hochschulreife“, S. 23-29, sowie das Kerncurriculum Französisch für das Gymnasium – gymnasiale Oberstufe, die Gesamtschule – gymnasiale Oberstufe, das Berufliche Gymnasium, das Abendgymnasium und das Kolleg (Kerncurriculum 2024).

Auf den Erlass „Kombinierte Aufgaben in den modernen Fremdsprachen Englisch, Französisch und Spanisch im Zentralabitur ab 2025“ vom 04.05.2023 – 82165/01-17 wird verwiesen.

Für die Abiturprüfung 2027 sind die nachstehend aufgeführten Materialien auf erhöhtem (eA) bzw. auf grundlegendem Anforderungsniveau (gA) in den **ersten drei** Schulhalbjahren der Qualifikationsphase kompetenzorientiert zu erarbeiten. Sie sind darüber hinaus durch weitere, von der Fachkonferenz auszuwählende Materialien zu ergänzen (siehe Kerncurriculum 2024, Kap. 7). Das dritte Thema wird für die **fortgeführte Fremdsprache** für die Abiturprüfung 2028 als erstes Thema übernommen.

Die Themen sind in der **fortgeführten Fremdsprache** in der vorgegebenen Reihenfolge zu unterrichten, um die Bildung jahrgangsübergreifender Kurse zu ermöglichen

Für die **fortgeführte Fremdsprache Französisch** wird in der Abiturprüfung 2027 eine kombinierte Aufgabe gestellt werden.

Der **1. Prüfungsteil** besteht verpflichtend aus:

- a) Hörverstehen (30 Minuten) und
- b) Sprachmittlung (60 Minuten)

Der **2. Prüfungsteil** besteht aus einer Textaufgabe (Umfang: erhöhtes Anforderungsniveau 225 Minuten, grundlegendes Anforderungsniveau 195 Minuten, jeweils einschließlich Auswahlzeit). Es stehen zwei Aufgaben zur Auswahl.

Im Prüfungsteil 2 (Schreiben) können für das erhöhte Anforderungsniveau in der Teilaufgabe 2 formale Aspekte der Textanalyse (Gestaltungsmittel) eingefordert werden. Der Prüfungsteil 2 (Schreiben) bietet in der Teilaufgabe 3 eine Auswahlmöglichkeit (3.1/3.2) für die Prüflinge beider Anforderungsniveaus an. Von diesen Auswahlaufgaben in Teilaufgabe 3 ist von den Prüflingen nur eine zu bearbeiten. Mindestens eine dieser Auswahlaufgaben bietet die Möglichkeit zu einer situativ eingebetteten, adressatenbezogenen Textproduktion. Die Auswahlaufgaben werden einen Rückbezug zum Prüfungstext bzw. zu dessen Thema (und somit zu einem Semesterthema) aufweisen. Das Einfordern der funktionalen Bezugnahme auf konkrete Materialien der Fachbezogenen Hinweise ist somit eine Option.

Als Schreibimpulse können die Aufgabenstellungen neben Zitaten auch medial-ästhetische Gestaltungen (z. B. Fotos, Bilder, Karikaturen, Cartoons etc.) sowie nicht-lineare Texte (z. B. Schaubilder, Grafiken, Diagramme etc.) enthalten.

Illustrierende Beispiele zur möglichen Gestaltung der Aufgaben finden sich auf der Seite des IQB: <https://www.iqb.hu-berlin.de/abitur/> bzw. unter Musteraufgaben und Hinweise:

<https://bildungsportal-niedersachsen.de/allgemeinbildung/zentralearbeiten/zentralabitur/zentralabitur/2024>

B. Themen und Materialien

B.1

Themenfeld 4: La France et la francophonie

- l'héritage colonial (aspects politiques, économiques et socio-culturels, ...)
- la relation entre la France et un autre pays francophone
- la coopération dans l'espace francophone dans une perspective globale

Verbindliche Materialien

Erhöhtes Anforderungsniveau

- Roman: Line Papin, *Les os des filles*, 2019
- Film: Robert Guédiguian, *Twist à Bamako*, 2022
- Récit: Mohamed Mbougar Sarr, *La cale*, 2014
→ Link zum Text: <https://www.littera05.com/pdf/La%20cale.pdf>
- Texte non-fictionnel: Aimé Césaire, *Discours sur le colonialisme*, 1955 (extrait)
→ Link zum Text:
https://dav.nibis.de//schulen/nibis/2027/Franzoesisch/Cesaire_Chapitre_2_extrait.pdf
Hinweis: Die erforderlichen Zugangsdaten zum Abrufen dieses Links sind identisch mit denen für Merlin (https://merlin.nibis.de/). Bitte erfragen Sie die Zugangsdaten bei Ihrer Schulleitung.

Grundlegendes Anforderungsniveau

- Roman: Line Papin, *Les os des filles*, 2019
- Film: Robert Guédiguian, *Twist à Bamako*, 2022

B.2

Themenfeld 6: Le monde du travail

- choisir ses études et son métier
- débiter dans le monde du travail
- faire face aux défis professionnels

Verbindliche Materialien

Erhöhtes Anforderungsniveau

- Roman: Nesrine Slaoui, *Illégitimes*, 2021
→ Es sind thematisch geeignete Auszüge zu behandeln, darunter zwingend der folgende Auszug (ca. 50 Seiten): https://dav.nibis.de//schulen/nibis/2027/Franzoesisch/Slaoui-Nesrine_Illegitimes_Auszug_Hinweise27.pdf
Hinweis: Die erforderlichen Zugangsdaten zum Abrufen dieses Links sind identisch mit denen für Merlin (https://merlin.nibis.de/). Bitte erfragen Sie die Zugangsdaten bei Ihrer Schulleitung.
- Film: Sylvain Desclous, *De grandes espérances*, 2022
- Récit: Émile Zola, *A quoi rêvent les pauvres filles*, 1870
- Récit: Emile Zola, *Le Forgeron*, 1874
- Poème: Jacques Prévert, *Le balayeur*, 1949

Grundlegendes Anforderungsniveau

- Roman: Nesrine Slaoui, *Illégitimes*, 2021
→ Es sind thematisch geeignete Auszüge zu behandeln, darunter zwingend der folgende Auszug (ca. 50 Seiten): https://dav.nibis.de//schulen/nibis/2027/Franzoesisch/Slaoui-Nesrine_Illegitimes_Auszug_Hinweise27.pdf
Hinweis: Die erforderlichen Zugangsdaten zum Abrufen dieses Links sind identisch mit denen für Merlin (https://merlin.nibis.de/). Bitte erfragen Sie die Zugangsdaten bei Ihrer Schulleitung.

- Film: Sylvain Desclous, *De grandes espérances*, 2022
- Récit: Émile Zola, *A quoi rêvent les pauvres filles*, 1870

B.3

Themenfeld 1: Modes de vie en transformation

- la quête de soi
- les relations humaines
- l'engagement (social, politique, écologique, ...)

Verbindliche Materialien

Erhöhtes Anforderungsniveau

- Roman: Nina Bouraoui, *Otages*, 2020
- Podcast: JINS, épisode 26, *Adieu la honte d'être Arabe, musulman et gay en milieu sportif – avec Ouissem Belgacem*, 19 janvier 2023
→ https://dav.nibis.de//schulen/nibis/2027/Franzoesisch/JINS-26_Adieu-la-honte-detre-Arabe_19012023.mp3
Hinweis: Die erforderlichen Zugangsdaten zum Abrufen dieses Links sind identisch mit denen für Merlin (https://merlin.nibis.de/). Bitte erfragen Sie die Zugangsdaten bei Ihrer Schulleitung.
- Film: Stéphane Demoustier, *La fille au bracelet*, 2020

Grundlegendes Anforderungsniveau

- Roman: Nina Bouraoui, *Otages*, 2020
- Podcast: JINS, épisode 26, *Adieu la honte d'être Arabe, musulman et gay en milieu sportif – avec Ouissem Belgacem*, 19 janvier 2023
→ https://dav.nibis.de//schulen/nibis/2027/Franzoesisch/JINS-26_Adieu-la-honte-detre-Arabe_19012023.mp3
Hinweis: Die erforderlichen Zugangsdaten zum Abrufen dieses Links sind identisch mit denen für Merlin (https://merlin.nibis.de/). Bitte erfragen Sie die Zugangsdaten bei Ihrer Schulleitung.

C. Fachbezogene Hinweise für die neu beginnende Fremdsprache

Für die ab der Einführungsphase **neu beginnende Fremdsprache** Französisch sind Grundlagen der schriftlichen Abiturprüfung in Niedersachsen die Einheitlichen Prüfungsanforderungen in der Abiturprüfung (EPA) Französisch (2004) sowie das Kerncurriculum Französisch für das Gymnasium – gymnasiale Oberstufe, die Gesamtschule – gymnasiale Oberstufe, das Berufliche Gymnasium, das Abendgymnasium und das Kolleg (Kerncurriculum 2024). Auf die Erlasse „Kombinierte Aufgaben in den neu beginnenden modernen Fremdsprachen Französisch und Spanisch ab der Abiturprüfung 2022“ vom 25.11.2020 – 82102/6-02/11 und „Kombinierte Aufgaben in den neu beginnenden Fremdsprachen Französisch und Spanisch im Zentralabitur ab 2025“ vom 29.06.2023 – 82165/01-17 wird verwiesen.

Es ist bei diesem Profil darauf zu achten, dass die stärker am Lehrbuch orientierte Arbeit im **ersten** Schulhalbjahr der Qualifikationsphase abgeschlossen wird.

Für das **zweite Semester** bestimmt die Fachkonferenz das Thema. Dabei ist eine Doppelung mit einem **Themenfeld** aus Jahrgang 13 möglich, nicht jedoch mit den **Themen** des Jahrgangs 13. Die nachstehend angegebenen Materialien sind in den **letzten zwei** Schulhalbjahren der Qualifikationsphase kompetenzorientiert zu erarbeiten. Sie sind darüber hinaus durch weitere Materialien zu ergänzen (vgl. Kerncurriculum 2024, Kap. 7).

Die Bildung von jahrgangsübergreifenden Lerngruppen für Französisch als neu beginnende zweite oder dritte Fremdsprache ist nicht möglich.

Für die **neu beginnende Fremdsprache Französisch** wird in der Abiturprüfung 2027 eine kombinierte Aufgabe gestellt werden.

Der **1. Prüfungsteil** besteht verpflichtend aus:

- a) Hörverstehen (30 Minuten) und
- b) Sprechen (15 Minuten)

Der **2. Prüfungsteil** besteht aus einer Textaufgabe (Umfang: 145 Minuten einschließlich Auswahlzeit). Es stehen zwei Aufgaben zur Auswahl.

Themen und Materialien für die neu beginnende Fremdsprache **Grundlegendes Anforderungsniveau – neu beginnende Fremdsprache**

C.1

Identität

- Träume, Hoffnungen, Sorgen und Ängste
- Familiäre Beziehungen und Strukturen
- Akzeptanz und Ausgrenzung

Verbindliche Materialien

- Roman: Jo Witek, *Une fille de*, 2017

C.2

Schule, Ausbildung und Arbeitswelt

- Vorstellungen von der eigenen Zukunft
- Berufe und Bewerbungen
- Ferienarbeit, Jobben

Verbindliche Materialien

- Poème: Jacques Prévert, *Le temps perdu*, 1954
- Récit: Mathis, *Cheminée et vieilles dentelles*, 2007

D. Sonstige Hinweise für die fortgeführte und neu beginnende Fremdsprache

Für alle Prüfungsteile (mit Ausnahme des Prüfungsteils „Sprechen“ für die neu beginnende Fremdsprache) stehen den Prüflingen einsprachige sowie für den schulischen Gebrauch geeignete zweisprachige Wörterbücher der Allgemeinsprache (Deutsch-Französisch / Französisch-Deutsch) zur Verfügung.

Ein elektronisches Wörterbuch, das im Wortumfang und in den Möglichkeiten der Nutzung den oben genannten Wörterbüchern entspricht, kann an Stelle der bisherigen Wörterbücher in der Abiturprüfung genutzt werden, sofern es bereits in der Qualifikationsphase verwendet wurde und für jeden Prüfling ein solches Wörterbuch zur Verfügung steht. Aus Wörterbüchern, die mit einer zusätzlichen Speicherkarte ausgestattet sind, muss diese vor Beginn der Prüfung entfernt werden.

Es empfiehlt sich, alle verbindlichen Materialien frühzeitig zu beschaffen. Ihre Verfügbarkeit wurde zum Zeitpunkt der Erstellung dieser Hinweise geprüft. Die **Verfügbarkeit der audiovisuellen Materialien** ist vor Beginn der jeweiligen Semester **auf dem Medienserver MERLIN zu überprüfen:**
<https://merlin.nibis.de>

Haftungshinweis:

Trotz sorgfältiger inhaltlicher Kontrolle wird keine Haftung für die Inhalte externer Links übernommen. Für den Inhalt der verlinkten Seiten sind ausschließlich deren Betreiber verantwortlich.